



Sídlo:
Divadlo P. O. Hviezdoslava
Laurinská č. 20
811 01 Bratislava

Korešpondenčná adresa:
Divadlo P. O. Hviezdoslava
Gorkého 478/17
811 01 Bratislava

d poh@d poh.sk

www.dpoh.sk



DPOH spúšťa vlastný podcast

Bratislava, 29. január 2024 – *Divadelný Podcast Országh Hviezdoslav* je jednou z novinek, ktoré prinesie divadlo počas roka 2024. V rozhovoroch s pozvanými hosťami, v ktorých nebude chýbať humor, sa bude venovať divadlu, kultúre a dôležitým aktuálnym spoločenským témam. Poslucháči si ho budú môcť vypočuť pravidelne raz do mesiaca.

Prvá časť podcastu nadviaže na decembrovú premiéru inscenácie **Pozsony Dance Club**, ktorá pripomína posledných 175 rokov našej histórie. Na tému **Divadlo v diktatúre. Točíme sa v kruhu?** sa bude moderátorka podcastu **Kristína Tormová** rozprávať s riaditeľkou DPOH **Valeriou Schulczovou** a herečkou **Zuzanou Kronerovou**. Témami inscenácie, ktorá je rozprávaná cez príbeh mesta a jedného konkrétneho miesta v ňom, sú aj rozdelená spoločnosť, nenávisť, poníženie, klamstvo, zrada, či zneužitie moci. Témy, o ktorých sme dúfali, že navždy zostanú už iba našou minulosťou. Točíme sa však v kruhu a napriek tomu, že sme dostali príležitosť a nástroje na to, aby sme z neho vystúpili, neurobili sme tak. Po desaťročiach prežívania v dvoch diktatúrach, sme sa napriek hrôzám, ktoré priniesli, nepoučili. Kultúra, sloboda, pravda a tolerancia musia opäť bojovať o svoje miesto.

Diváci sa môžu stať súčasťou živého nakrúcania prvej časti **Divadelného Podcastu Országha Hviezdoslava** vo foyeri na prvom poschodí divadla v stredu **31. januára o 18.00**.

<https://vstupenky.dpoh.sk/event-detail/65a99b581b234e1204847b52/?lang=sk> SK

Koncom februára uvedie DPOH v premiére rodinnú rozprávku **Terezka a Stratočas**, ktorú priamo pre divadlo napísal **Ján Gordulič**. V príbehu s pesničkami sa dievčatko Terezka pokúsi zachrániť Bratislavu a jej obyvateľov pred čarodejníkom Stratočasom. Terezka trávi dni pozeraním sa do mobilu. Nevníma okolitý svet, jeho krásu ale ani jeho nástrahy. Realita pre ňu takmer neexistuje a jej rodičia, kamaráti, susedia sú na tom rovnako. Každý z nich prežíva svoj život sám, osamelý, iba so svojim telefónom a postupne sa navzájom odcudzujú, vzdávajú a prestávajú si rozumieť. Rozprávka pre deti, ale aj pre ich



Sídlo:
Divadlo P. O. Hviezdoslava
Laurinská č. 20
811 01 Bratislava

Korešpondenčná adresa:
Divadlo P. O. Hviezdoslava
Gorkého 478/17
811 01 Bratislava

dpoh@dpoh.sk

www.dpoh.sk

rodičov hovorí o tom, ako veľmi je dôležité nájsť si na svojich blízkyh čas, načúvať im, vnímať ich a nestratiť ani jednu minútu, ktorú by sme mohli prežiť s nimi alebo s niekým, koho máme radi.

Rozprávky budú témou druhej časti **Divadelného Podcastu Országh Hviezdoslav**. Kristína Tormová sa v ňom bude s hosťami, scenáristom **Jánom Gorduličom** a psychiatrom a psychoterapeutom **MUDr. Jánom Ballkom** rozprávať o tom, či nás dokážu zážitky z detstva ovplyvniť na celý život. O ich prvých stretnutiach s divadlom, o tom, prečo je dôležité prežiť predstavenie v hľadisku a nie cez obrazovku telefónu, či počítača, o písaní, čítaní, vnímaní rozprávok a o mnohom ďalšom.

Diváci sa môžu nakrúcania podcastu **O rozprávkových zážitkoch** zúčastniť naživo, v DPOH dňa **7. februára o 18.00.**

https://vstupenky.dpoh.sk/event-detail/65b12a2a1b234e153423cf73/?lang=sk_SK

Divadelný Podcast Országh Hviezdoslav nájdú poslucháči pravidelne na platformách Spotify, Youtube a na webovej stránke divadla v časti Podcast.

Repertoár Divadla P.O. Hviezdoslava: <https://dpoh.sk/repertoar/>

Online predaj vstupeniek na predstavenia: <https://vstupenky.dpoh.sk/>

Pokladnica Divadla P.O. Hviezdoslava – Divadelný Kiosk DPOH: Laurinská 20, Bratislava
Pondelok až piatok od 10.30 do 19.00. V sobotu a v nedeľu hodinu pred predstavením.

www.dpoh.sk / [FB/IG – DPOH](#)

Spotify: <https://open.spotify.com/user/31ixyp7btciiuomvz7npzncpaky>