

**DPOH zavádza novú službu pre rodiny s deťmi: Divadelný babysitting k predstaveniu *text LAJČIAK* už 2. júna**



**/Bratislava, 25. máj 2026/ Divadlo P. O. Hviezdoslava chce umožniť rodičom malých detí vychutnať si predstavenie bez starostí o svojich potomkov. K júnovej repríze inscenácie *text LAJČIAK* ponúka bratislavská mestská scéna novú službu s názvom Divadelný babysitting určenú pre deti vo veku od 6 do 12 rokov. Rodič či starý rodič, ktorý si zakúpi vstupenku na predstavenie 2. júna, môže svoje dieťa registrovať na tvorivý program v priestoroch divadla, ktorý preň v čase, keď sú dospelí na predstavení, zabezpečia skúsené lektorky.**

DPOH chce byť prístupné aj rodičom či jednorodičom, preto im prináša benefit, vďaka ktorému si môžu vychutnať divadelné predstavenie bez starostí o deti.

Podľa lektorky **Veroniky Kořínkovej Willems** z OZ Dramacentrum EDUdrama, etablovaného združenia v oblasti dramatickej výchovy, s ktorým bude DPOH spolupracovať, Divadelný babysitting nebude len o strážení detí v čase, keď si rodičia budú chcieť dopriať umelecký zážitok. „*Divadelný babysitting je priestor, kde sa dá na chvíľu vstúpiť do príbehu, zahrať sa na niekoho iného, vymýšľať, smiať sa, skúšať, čo všetko dokáže fantázia a spoločná hra,*“ priblížila V. Kořínková Willems a dodala, že spolu s ďalšou lektorkou Adrianou Ficovou pripravujú pre deti od 6 do 12 rokov viaceré tvorivé aktivity v zákulisí divadla

**Sídlo:**

Divadlo P. O. Hviezdoslava  
Laurinská č. 20  
811 01 Bratislava

**Korešpondenčná adresa:**

Divadlo P. O. Hviezdoslava  
Gorkého 478/17  
811 01 Bratislava



**dpoh@dpoh.sk**  
**www.dpoh.sk**

prispôsobené veku: „*Budeme spolu objavovať rôzne svety. Cez metódy dramatickej výchovy budeme stavať situácie, hrať roly, premýšľať, improvizovať aj blázniť sa. Niekedy sa staneme odvážnymi hrdinami a hrdinkami, inokedy obyvateľmi zvláštneho mesta či nájdeme čaro úplne obyčajných príbehov.*“

Deti čaká tvorivý dramatický workshop, ktorý im ponúkne umelecký zážitok v bezpečnom a podnetnom prostredí divadla. „*Jedným z dramaturgických zámerov mestského divadla DPOH na najbližších 5 sezón je tvorivé vzdelávanie. Pridaním detských workshopov so skúseným tímom lektoriek, ktoré prebiehajú paralelne počas predstavení, sa edukácia prepája s našim záväzkom cieľiť na rozmanité skupiny obyvateľstva mesta, ktoré z rozličných dôvodov do divadla nechodia, hoci oň majú záujem. Táto dôležitá inkluzívna služba zamedzuje dočasnému vylúčeniu osôb, ktoré sa starajú o deti, z navštevovania inscenácií pre dospelých divákov len preto, že veľmi často nemajú pokryté stráženie detí vo večerných hodinách. Rodičia či jednorodičia, ktorí si chcú sami či spoločne dopriať zážitok z predstavenia, určite náš nový prvok ocenia,*“ hovorí umelecká riaditeľka DPOH **Veronika Kolejáková**, podľa ktorej je program Divadelný babysitting vhodný pre deti na prvom stupni základných škôl, ktoré zvládnu zostať bez rodičov počas trvania predstavenia. Prvýkrát ho otestujú 2. júna počas predstavenia text *LAJČIAK*. „*Veríme, že sa nasadzovanie popoludňajších parent-friendly predstavení stane stabilnou súčasťou našej programovej ponuky pre vybrané predstavenia,*“ dodala V. Kolečáková.

Prvý Divadelný babysitting sa viaže k júnovej repríze inscenácie text *Lajčiak*. DPOH predstavenie 2. júna uvádza v skoršom podvečernom čase o 17. hodine, vďaka čomu sa môže stať divadelný zážitok prístupnejší nielen pre rodičov malých detí, ale napríklad aj pre seniorky či seniorov s preferenciou byť o ôsmej večer už doma.

Inscenácia text *LAJČIAK* v réžii Rastislava Balleka bola tento rok nominovaná na Grand Prix festivalu Nová dráma/New Drama 2026 a ocitla sa tak v celoslovenskom výbere deviatich najlepších inscenácií súčasnej drámy. „*Naša hra inšpirovaná životom a dielom výraznej osobnosti slovenských dejín, Jána Lajčiaka, je ukážkou moderného divadla, v ktorom sa veľmi tvorivo spájajú hudobná, výtvarná, herecká a pohybová zložka. Môže zaujať všetkých, ktorí vyhľadávajú súčasný umelecký zážitok,*“ pozýva do divadla jeho riaditeľka **Vladislava Fekete**.

Divadelný babysitting je možné využiť len s platným lístkom na predstavenie text *LAJČIAK* 2. júna 2026. Následne je potrebné registrovať dieťa na tvorivý program. Viac informácií nájdete na stránke [dpoh.sk](http://dpoh.sk).

Zdroj: DPOH, fotografia z inscenácie text *LAJČIAK*: Robert Tappert

**Sídlo:**

Divadlo P. O. Hviezdoslava  
Laurinská č. 20  
811 01 Bratislava

**Korešpondenčná adresa:**

Divadlo P. O. Hviezdoslava  
Gorkého 478/17  
811 01 Bratislava



[dpoh@dpoh.sk](mailto:dpoh@dpoh.sk)  
[www.dpoh.sk](http://www.dpoh.sk)

# DPOH

Zakladateľ DPOH



Generálny partner



Hlavný partner



Partneri



Hlavný mediálny partner



Mediálni partneri



## Sídlo:

Divadlo P. O. Hviezdoslava  
Laurinská č. 20  
811 01 Bratislava

## Korešpondenčná adresa:

Divadlo P. O. Hviezdoslava  
Gorkého 478/17  
811 01 Bratislava



[dpoh@dpoh.sk](mailto:dpoh@dpoh.sk)  
[www.dpoh.sk](http://www.dpoh.sk)